

## Lettre d'informations de la fédération UNSA des métiers de l'Éducation

La Lettre UNSA Éducation n°43 du 1er avril 2017



### L'UNSA continue sa progression

La mesure de l'audience syndicale nationale dans le secteur privé, établie sur le cycle électoral 2012-2016, vient d'être rendue publique ce 31 mars 2017.

[Lire la suite](#)



### En 2017, ensemble, donnons de la voix !



**Donnons de la voix !**

Votre crainte ? votre attente ?  
pour l'Éducation à l'approche  
du prochain quinquennat.

**Dites-le nous !**

Mail, Tweet, Vidéo...  
Tous les moyens sont bons  
pour donner de la voix !

UNSA  
La force positive !

Merci à tous les participants au Baromètre 2017 d'avoir émis votre avis à travers ce questionnaire. Vous avez été 31 000 ! Vous trouverez les résultats en cliquant sur [barometre-metiers.unsa-education.com](http://barometre-metiers.unsa-education.com)

Nous vous proposons à nouveau de faire entendre directement votre voix aux candidats de l'élection présidentielle.

**Exprimez votre plus grande crainte et attente pour l'Éducation.**

[La vidéo « Donnons de la voix ! »](#)  
[Comment faire pour donner de la voix ?](#)



### Nos 25 exigences pour l'Éducation



Présidentielles 2017

**Donnons de la voix !**

Nos 25 exigences pour l'Éducation

UNSA  
education

Cette année d'élections est une chance pour exprimer un choix dans les urnes. Elle est aussi pour nous, fédération

des métiers de l'Éducation, de la Culture et de la Recherche, un des moments privilégiés pour faire entendre nos revendications auprès des candidats. [Voici nos 25 exigences](#)



## Tous contre le FN

Aucun débat possible, les valeurs de ce parti non démocrate sont contraires à celles que nous portons. Pour nous le FN, c'est NON ! Retrouvez, dans cette rubrique, tous les articles qui décrivent et décryptent les agissements et projets du FN.

[Tous contre le FN](#)

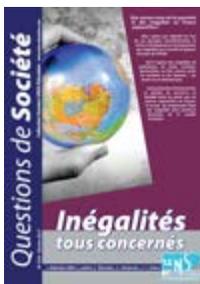


## Que proposent les candidats à la présidentielle pour l'égalité femmes-hommes ?

« Sanctions », « grande cause nationale », « égalité salariale », « précarité sociale et professionnelle » sont quelques expressions maniées par les candidats à la présidentielle. Mais quelle est réellement leur représentation de l'égalité et de la place des femmes dans la société ? Notre analyse.



[Le résumé de leurs propositions](#)



## Questions de Société n°18 : Inégalités, tous concernés !

Que savons de la pauvreté et des inégalités en France aujourd'hui ?

Ce numéro de [Questions de Société](#) explore ce sujet délaissé des débats des présidentielles et pourtant fondamental.



## Paye de février en hausse #Rémun

Notre rémunération a augmenté de quelques euros en février 2017. Pourquoi ? Explications et présentation des rendez-vous salariaux à venir.

[Lire l'article](#)



---

## Fonctionnaires, développons notre esprit critique !

Quand il est de plus en plus difficile de départager le vrai du faux dans les discours politiques, nous, personnels de l'Éducation, avons un rôle clé à jouer, en développant et transmettant l'esprit critique.

[Lire la suite](#)



---

## Le travail personnel comme levier de transformation

À quoi sert le travail personnel ? Au-delà des simples devoirs, nous explorons cette forme d'apprentissage, à la fois prolongement de l'école, mais qui peut aussi permettre aux élèves et étudiants de mieux se connaître.

[Questions d'Éduc : le travail personnel](#)



---

## Édito

Vous pouvez retrouver l'ensemble des éditos de Laurent Escure, Secrétaire général de l'UNSA Éducation, réagissant aux sujets de l'actualité en cliquant sur le lien suivant : [Éditos](#)



---

## Nos publications

Tous les mercredis, retrouvez le billet sur l'actualité éducative : « [Des mots d'Éduc](#) »

Et aussi les dossiers thématiques :

- [Questions d'Éduc](#),

- [Questions de Société](#)

Notre revue disponible gratuitement en ligne : [l'Éduc'mag](#)



---

## Réseaux sociaux

Retrouvez nous sur les réseaux sociaux [Facebook](#), [Twitter](#), [YouTube](#)



*Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre d'informations, cliquez [ici](#).*